**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа №15 города Невинномысска**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **« Рассмотрена»**МО учителей начальных классовПротокол №\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018гПринято на заседании педагогического совета школыпротокол №\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_ 2018г | **«Согласована»**Зам. директора по ВРИ.А. Кузьминовой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **«Утверждена»**Директор МБОУ СОШ №15С.П. Мухоед\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Приказ №\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_ 2018г |

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности**

**Название: «В ладу с собой»**

Направление: духовно-нравственное

Срок реализации: 4 года (5-8 классы)

Количество часов в неделю: 2

2018 год

**Пояснительная записка.**

 В наше время перед любым учителем и классным руководителем встаёт ряд проблем, касающихся процесса воспитания. Причина этому лежит в смене ценностей общества. Нравственные изменения, с которыми встретилось наше общество в результате политических перемен, оказывают негативное воздействие, прежде всего на детей, подростков и молодёжь. Подрастающее поколение имеет недостаточный уровень сформированности духовно-нравственных качеств личности учащихся, что препятствует их успешной социальной адаптации.

**Актуальность программы**

 В связи с этим проблемы духовно-нравственного воспитания относятся на данный момент к самым острым и актуальным не только в педагогическом, но и социальном плане. В обоснование этого факта можно привести постоянно растущие цифры преступности, особенно молодёжной. Задача духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость; ее, без преувеличения, необходимо осмыслить сегодня как одну из приоритетных в деле обеспечения НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ СТРАНЫ. Возрождение России, поддержание ее статуса как великой державы сегодня связано не только с решением политических, экономических и социальных проблем, но, прежде всего, с воспитанием Человека в человеке, формированием у него духовности, нравственности, исторически сложившейся российской ментальности.

Об актуальности духовно- нравственного воспитания в школе свидетельствуют многие кризисные явления современной жизни: наркомания, криминализация детской среды, низкий уровень общественной морали, утрата семейных ценностей, упадок патриотического воспитания и др. Актуальность данной программы связана, по крайней мере, с четырьмя положениями:

- во-первых, наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности;

- во-вторых, в современном мире маленький человек живёт и развивается, окружённый множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые (источники) ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребёнка, на ещё только формирующуюся сферу нравственности;

- в-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня духовно-нравственной воспитанности, т.к. воспитанность – это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношение к другим людям на основе уважения и доброжелательности к каждому человеку.

- в-четвёртых, вооружение нравственными знаниями важно и потому, что они не только информируют школьника о нормах поведения, но и дают представления о последствиях нарушения норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

 Поэтому появилась необходимость увеличения усилий педагогов по духовно- нравственному воспитанию школьников.

**Духовно-нравственное воспитание предполагает** становление отношений ребенка к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе, и, соответственно, развитие качеств: патриотизма, толерантности, товарищества, активное отношение к действительности, глубокое уважение к людям.

***Духовно- нравственное воспитание учащихся сегодня является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования.***

***Целью*** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени основного общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

***Задачи*** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени основного общего образования:

* формирование доступных школьнику знаний о духовных ценностях, представленных в культуре народов России;
* осознание принадлежности к родному народу, стране, государству, интерес и чувство сопричастности современным событиям и истории России;
* развитие толерантных чувств, уважительного отношения к другой национальности, вере, религии;
* развитие готовности к нравственному поведению, культуре и этике взаимоотношений с окружающим миром;
* развитие положительных качеств личности, определяющих выполнение социальных ролей ученика;
* воспитание способности к духовному самообогащению, рефлексивным проявлениям, самооценке и самоконтролю поведения.

Учитывая требования времени,  разработана программа духовно-нравственного развития под общим названием «В ладу с собой», направленная на формирование у школьников духовно – нравственных ценностей, воспитание бережного отношения к традициям русского народа и историческому наследию Родины.

**Актуальность программы определяется потребностью общества в духовно – нравственном воспитании как необходимом элементе сохранения и дальнейшего развития социума.**

Программа предназначена для школьников, учащихся 5-8 классов  (10 - 14 лет). Программа рассчитана на 4 года.

Форма организации занятий – групповая.

**Цель программы:** воспитание духовно-нравственной личности на основе приобщения школьников к национальному наследию русской православной культуры.

**Задачи:**

* Формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций.
* Способствовать осознанию своих культурных и родовых корней.
* Развивать гражданское самосознание.
* Приобщать детей к великому русскому искусству.
* Поднимать уровень музыкальной и художественной культуры детей, развивать сознательное отношение к творческому процессу.
* Вовлекать родителей в учебно-воспитательный процесс, в организацию и проведение массовых мероприятий.

**Объём программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название | Количество часов в неделю | Количество часов за год |
| 5кл. | 6кл. | 7кл. | 8кл. | 5кл. | 6кл. | 7кл. | 8кл. |
| В ладу с собой |  2 | 2 | 2 | 2 | 68 | 68 | 68 | 68 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Продолжительность занятия в 5-8 классах - 40 минут.

**Формы занятий**

Занятия строятся в доступной и интересной для детей форме. Основные формы проведения занятий:

- фронтальная беседа;

- дискуссия;

- диспут;

- просмотр кино-, видео-, телефильма, спектакля, концерта;

- продуктивные игры (коммуникативные, имитационные, ролевые и др.);

- психогимнастика;

- рисуночные методы;

- техники и приёмы саморегуляции;

- элементы сказкотерапии.

 В каждом занятии, помимо новой информации, есть повторы. Полученная, таким образом информация лучше запоминается.

 Занятия помогают восстановить позитивную окрашенность отношений детей с окружающим миром. Ребёнок учится жить в ладу с собой и окружающим миром.

Улучшатся навыки общения детей друг с другом, дети станут более доброжелательны друг к другу. Улучшится социометрический статус некоторых

учащихся. Дети на занятиях расширят навыки взаимодействия друг с другом, с окружающим миром.

**Прогнозируемые результаты освоения курса**

*Метапредметными результатами* изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

5-8 классы

*Регулятивные УУД:*

* осознавать свои личные качества, способности и возможности
* осознавать свои эмоциональные состояния и учиться саморегуляции
* овладевать навыками саморегуляции в общении со сверстниками и учителями
* научиться контролировать собственное агрессивное поведение
* осознавать свою долю ответственности за чувства, мысли и поступки.
* учиться прогнозировать последствия собственных поступков.

*Познавательные УУД:*

* учиться осознавать и анализировать изменения в самом себе
* планировать свою учебную деятельность с учетом индивидуального стиля учебной деятельности
* адекватно воспринимать оценки учителей
* уметь распознавать чувства других людей
* обогатить представления о собственных ценностях и их роли в жизни
* уметь формулировать собственные проблемы

*Коммуникативные УУД:*

* учиться строить взаимоотношения с окружающими
* учиться конструктивно разрешать конфликтные ситуации
* учиться правильно вести себя в ситуации проявления агрессии со стороны других
* учиться самостоятельно решать проблемы в общении с друзьями
* формулировать свое собственное мнение и позицию
* учиться толерантному отношению к другому человеку

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления воспитания | Ценностные установки | Планируемые результаты воспитательной деятельности |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | Любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества | - учащиеся имеют элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли  жизни общества;-сформировано отношение к России, своему народу, краю, государственной символике, языку, народным традициям;-учащиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской полиции;--учащиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации;-учащиеся имеют представления о правах и обязанностях гражданина, семьянина. |
| Воспитание нравственных чувств и этического сознания | Нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль , честность, щедрость, забота о старших и младших, свобода совести и вероисповедания, толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике | -учащиеся имеют представления о национальных ценностях;-сформировано представление о правилах поведения в ОУ, общественных местах и дома;-сформировано представление о истории страны, религиях России;-у учащихся  сформировано уважительное отношение к родителям, старшим, сверстникам и младшим, бережное отношение ко всему живому; -учащиеся имеют представления о отрицательном влиянии СМИ; -сформировано отрицательное отношение к аморальным поступкам. |
| Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни | Уважение к труду, творчество и созидание, стремление к познанию и истине, целеустремленность и настойчивость, бережливость, трудолюбие | - у обучающихся сформировано ценностное отношение к труду, творчеству,  уважительное отношение к профессиям;-учащиеся имеют опыт коллективной работы, реализации учебных проектов;-умеют проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных заданий;-у учащихся сформировано  бережное отношение к результатам своего и чужого труда, личным вещам, школьному имуществу. |
| Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни | Здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое | -у учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;-учащиеся имеют элементарные представления и значимой роли морали и нравственности в сохранении здоровья человека;-имеют личный опыт здоровьесберегающей деятельности;-имеют представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;-учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, СМИ на здоровье человека |
| Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде | Родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание | -у учащихся развит интерес к природе;-сформировано понимание активной роли человека в природе, ценностное отношение к растениям и животным. |
| Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях | Красота, гармония, духовный мир, эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве | -учащиеся имеют представления о душевной и физической красоте человека;-сформированы эстетические идеалы, чувство прекрасного, учащиеся умеют видеть красоту природы и труда;-имеют интерес к занятиям художественным творчеством. |

Программа даёт возможность повысить духовно – нравственный уровень учеников, патриотическое и гражданское сознание и самосознание, уровень знаний отечественной истории и культуры, коммуникативную толерантность.

**К концу первого года обучения учащиеся должны:**

**Знать:**

* Смысл нравственных понятий (доброта, честность, дружба, взаимовыручка).
* Ценность, значимость книги.
* Традиции изученных православных праздников.
* Виды русских народных песен.
* Роль и значение устного народного творчества в жизни русского народа.
* Основные жанры и виды изобразительного искусства.
* Отдельные произведения выдающихся русских художников.

**Уметь:**

* Пользоваться различными вариантами слов-утешений, одобрений, вразумлений.
* Проявлять в делах заботу о родителях.
* Пользоваться книгой, как источником знаний.
* Трудиться в коллективе, опираясь на поддержку и взаимопонимание товарищей.
* Использовать художественные материалы, создавать, творческую работу на основе собственного замысла.
* Сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства, узнавать отдельные произведения художников.
* Выражать своё отношение к окружающему миру через рисунок, песню, танец.

**К концу второго года обучения учащиеся должны**

**Знать:**

* Значение своего имени.
* Составляющие основу семьи (любовь, забота, согласие, почитание родителей).
* Семейные традиции и реликвии.
* Уклад и традиции   городской и деревенской жизни русского народа.
* Традиции изученных православных праздников.
* Виды детского фольклора.
* Роль и значение устного народного творчества в жизни русского народа.
* Виды декоративно-прикладного искусства.
* Известные центры художественных ремёселРоссии.

**Уметь:**

* Дорожить доброй молвой о семье.
* Раскрывать связи между прошлым и настоящим на основе знаний о родословной семьи.
* Находить отличительные черты между городской жизнью и деревенской.
* Использовать приобретённые знания, умения в практической деятельности и в повседневной жизни.
* Выражать своё отношение к окружающему миру через рисунок, песню, танец.

**К концу третьего года обучения учащиеся должны**

**Знать:**

* Смысл основных критериев духовно-нравственных понятий (вера, надежда, любовь, мудрость).
* Сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства).
* Использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель).
* Применять основные средства художественной выразительности в рисунке, в декоративных и конструктивных работах.
* Знать виды и жанры народного искусства (музыка, танец, устное народное творчество).

**Уметь:**

* Использовать народную мудрость предков в жизненных ситуациях.
* Пользоваться энциклопедической и справочной литературой как источником знаний.
* Решать творческие задачи на уровне импровизаций.
* Передавать настроение в собственной творческой работе.
* Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различные художественные техники (коллаж, аппликация,  конструирование).
* Понимать специфику народного праздника, знать простейшие элементы русского танца.
* Использовать приобретённые знания, умения в практической деятельности   и в повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности.
* Пополнять свой активный словарный запас, в процессе изучения устного народного творчества.

**К концу четвёртого года обучения учащиеся должны**

**Знать:**

* Традиции и обычаи русского народа
* Имена знаменитых людей своей Родины, своего края.
* Профессии предков.
* Крупнейшие художественные музеи России.
* Своеобразие архитектуры и  живописи древней Руси.
* Особенности и  символическую нагрузку декора народного костюма разных областей России.
* Роль и значение устного народного творчества в жизни русского народа.

**Уметь:**

* Трудиться сообща, уважая личность каждого человека.
* Отстаивать своё мнение, свою позицию.
* Активно включаться в ситуацию нравственного выбора.
* Принимать ответственность за своё решение.
* Выбирать и применять выразительные средства для реализации собственного замысла в художественном изделии.
* Исполнять хороводные песни.

**Календарно-тематическое планирование 5 класс, 68 часа.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Форма занятия** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Универсальные учебные действия** | **Результат работы** |
|  ***Раздел 1. Слово – 34ч.*** ***Не дом хозяина красит, а хозяин дом.*** |
| 1-2 |  | Моя семья | Час познания | **Знать** свои обязанности в семье.**Уметь** объяснять, почему для тебя так дорога семья. | Умение участвовать в диалоге, отстаивать своё мнение.Формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно - преобразующей деятельности человека | Устный рассказ «Доброе слово о родителях» |
| 3-4 |  | Здравст-вуй, школа! | Игра | **Знать** правила поведения в школе.**Уметь объяснять**, почему дети должны учиться. | Умение участвовать в диалоге.Формированиемотивации успеха и достижений школьников.Умение самостоятельно выделить и формулировать познавательную цель. | Устный рассказ «Я стал пятиклассником» |
| 5-6 |  | Моя малая Родина. | Дискуссия | **Знать** прежнее название своего села, названия улиц, достопримечатель-ностей села.**Уметь** мотивировать, чем дорого для тебя твоё село. | Развитие композиционного мышления и воображения.Умение всту­пать в общение друг с другом по поводу ис­кусства, участ­вовать в диа­логе. Формирование основ гражданской идентичности путем знакомства с историческим прошлым своего села. | Устный рассказ «Моё родное село» |
| 7-8 |  | Я среди друзей. | Дискуссия | **Знать** правила честной дружбы.**Уметь** объяснять значение понятия «настоящий друг». | Построение логической цепи рассуждения.Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций. | Коллективная аппликация «Букет дружбы» |
| 9-10 |  | Верный друг. | Дискуссия | **Знать,** как должен поступить настоящий друг в различных ситуациях.**Уметь** использовать приёмы общения, позволяющие осуществить благоприятный контакт в общении. | Умение всту­пать в общение друг с другом, участ­вовать в диа­логе.Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно- продуктивной деятельности. | Памятка «Заветы для настоящего друга» |
| 11-12 |  | Земля – кормилица. | Игра | **Знать** профессии людей, которые трудятся в поле и на огороде. **Уметь** распознавать овощи. | Умение вступать в общение друг с другом по поводу искусства, участвовать в диалоге.Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Игра «Собирай урожай» |
| 13 -14 |  | Творчество родителей и детей. | Коллективная работа | **Знать** творческие увлечения своих родителей, какими талантами они обладают.**Уметь** работать сообща, разделять обязанности, учитывать способности и возможности каждого участника коллективного дела. | Умение выбрать и применить выразительные средства для реализации собственного замысла.Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно- продуктивной деятельности. | Панно – аппликация «Осенняя сказка»(Природный материал)Инсценировка музыкальной сказки «Репка» |
| 15 -16 |  | Богатство осени. | Праздник | **Знать**,какой урожай собирают осенью. **Уметь** использовать приемы общения, позволяющие осуществить благоприятный контакт в общении. | Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности.Умение вступать в общение друг с другом, участвовать в диалоге. | Праздник «Золотая Осень» |
| 17 -18 |  | Мои близкие и родные люди. | Дискуссия | **Знать** варианты благодарения родителей.**Уметь** проявлять заботливое отношение к родителям, друг к другу. | Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла.Умение анализировать высказывания, оценивать свою работу с точки зрения её соответствия творческой задаче. | Устное письмо близким людям. |
| 19 -20 |  | Семейный лад. | Круглый стол | **Знать** семейные праздники, свои обязанности при организации праздника. **Уметь** проявлять заботливое отношение к родителям, друг к другу. | Умение вступать в общение друг с другом по поводу искусства, участвовать в диалоге.Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла.Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Устный журнал «Любимый семейный праздник» |
| 21-22 |  | Благодарение -Родительская любовь. | Час познания. | **Знать** варианты благодарения родителей.**Уметь** выражать свою благодарность близким тебе людям. | Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.Умение обеспечить учёт позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. | Устный рассказ «За что я благодарен родителям» |
| 23-24 |  | Красота души. | Занятие-размышление | **Знать** правила общения со сверстниками и старшими товарищами.**Уметь**высказывать своё отношение к окружающим, ценить положительные качества человека.  | Умение выбрать и применить выразительные средства для реализации собственного замысла.Умение управлять поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий. | Устный рассказ «На кого я хочу быть похожим» |
| 25-26 |  | Русские народные игры. | Игра | **Знать** правила коллективных игр.**Уметь** договариваться со сверстниками, распределять роли в игре. | Умение участвовать в диалоге, адекватно воспринимать произведения искусства.Уметь планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия. | Русская народная игра «Метелица» |
| 27-28 |  | Игры и развлечения бабушек и дедушек. | Игра | **Знать** правила коллективных игр.**Уметь** договариваться со сверстниками, распределять роли в игре. | Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла.Адекватно воспринимать произведения народного фольклорного творчества.Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно - продуктивной деятельности. | Игра «Отгадай, чей голосок» |
| 29-30 |  | Поздрав-ление. | Час-размышление | **Знать** варианты обращения к старшим в поздравлении.**Уметь** составлять поздравление друзьям и близким. | Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.Формированиемотивации успеха и достижений школьников, творческой самореализации. | Текст для поздравительной открытки другу |
| 31-32 |  | Рождественская сказка. | Путешествие | **Знать** зимние православные праздники.**Уметь** обыгрывать сюжеты из сказок, распределяя между собой роли | Умение ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Уметь находить справочно - информационный материал по теме и пользоваться им. | Рукописная книга «Мои сказки» |
| 33-34 |  | Обобщение по разделу «Слово» | Праздник | **Знать** историческое прошлое своей страны, традиции русского народа.**Уметь** участвовать в хороводах, выполнять движения по примеру учителя, обыгрывать сюжет песни. | Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно- продуктивной деятельности | Праздник «Рождество Христово» |
| ***Раздел 2. Образ – 20ч******Кто родителей почитает – вовек не погибает.*** |
| 35-36 |  | Первый образ. | Устный журнал | **Знать** элементарные автобиографические сведения о родителях.**Уметь** уважительно относиться к родителям. | Уметь находить справочно - информационный материал по теме и пользоваться им.Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.  | Конкурс стихов о маме |
| 37-38 |  | Светлый образ. | Литературная гостиная | **Знать**, какую смысловую роль играет Светлый образ в жизни православного человека.**Уметь** объяснять, что обозначает понятие «Светлый образ». | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение, ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения.Формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, их роли в культуре, истории. | Устный рассказ «Какой он, Светлый образ?» |
| 39-40 |  | Образ природы. | Час познания | **Знать** правила поведения на природе.**Уметь**высказывать своё отношение к образу «Природа». | Умение выбирать и применять выразительные средства для реализации собственного замысла при выполнении работы.Умение владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. | Стенд «Природа родного края» |
| 41-42 |  | Образ благодатный (мастера-труженики) | Занятие-путешествие | **Знать** профессии своих родителей.**Уметь** уважительно относиться к людям труда. | Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.Ознакомление учащихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению. | Устный журнал «Профессии наших родителей» |
| 43-44 |  | Образ защитника Родины. | Час познания | **Знать** известные имена защитников Заполярья, героев России. **Уметь** использовать необходимую информацию для составления рассказов. | Самоопределение и самопознание на основе сравнения «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально - действенной идентификации.Формирование основ гражданской идентичности путем знакомства с историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан.  | Стенд «Защитники Родины» |
| 45-46 |  | Любимый образ мамы. | Дискуссия | **Знать** правила общения со сверстниками и старшими.**Уметь** уважительно относиться к старшим, гордиться за их заслуги. | Умение организовать взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций. | Конкурс стихов о маме |
| 47-48 |  | Образ народного слова. | Литературное знакомство | **Знать** понятия «пословица», «поговорка».**Уметь** использовать меткие слова и выражения в своей речи. | Умение обеспечить учёт позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем.Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности. | Литературная викторина «Меткое слово» |
| 49-50 |  | Масленица | Практикум | **Знать** особенности православного праздника «Масленица».**Уметь** использовать импровизацию при обыгрывании элементов праздника. | Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности.Воспитание нравственности, основанной на свободе совести и традициях русского народа. | Выпечка блинов совместно с работниками столовой |
| 51-52 |  | Счастливый день. Пасха. | Час познания | **Знать** историю праздника Пасха, его обряд.**Уметь** объяснять значимость православного праздника в жизни русского человека. | Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.Умение обеспечить учёт позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. | Буклет «Светлая Пасха» |
| 53-54 |  | Обобщение по разделу «Образ» | Праздник | **Знать** названия русских православных праздников, их обряды.**Уметь** исполнять хором песни.  | Формирование мотивации успеха и достижений учащихся, творческой самореализации на основе эффективной организации творческой деятельности.Воспитание нравственности, основанной на свободе совести и традициях русского народа. | Фольклорный праздник «У наших ворот всегда хоровод» |
| ***Раздел 3. Книга – 12ч******Кто говорит - тот сеет, кто слушает - собирает.*** |
| 55-56 |  | Кто трудится над созданием книги. | Исследование | **Знать** историю создания книги, имена первопечатников.**Уметь** работать со справочной литературой. | Умение планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в определении цели, функций участников, способов взаимодействия.Уметь находить справочно- информационный материал по теме и пользоваться им. | Книжка – малышка «Мои четвероногие друзья» |
| 57-58 |  | Первая книга в школе. | Театрализация | **Знать** правила обращения с книгой.**Уметь** объяснять, чему научили первые книги в школе. | Умение планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в определении цели, функций участников, способов взаимодействия. | Праздник «Книжкины именины» |
| 59-60 |  | Живая книга. | Литературный час | **Знать** правила обращения с книгой.**Уметь** объяснять, как книга помогает в учёбе, в получении новых знаний. | Умение анализировать высказывания, оценивать свою работу с точки зрения её соответствия творческой задаче.  | Викторина «Книга – источник знаний» |
| 61-62 |  | Книга книг. | Литературный час | **Знать** правила обращения с книгой.**Уметь** объяснять, как книга помогает в учёбе, в получении новых знаний. | Умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя. | Кроссворд «Знайка» |
| 63-64 |  | Библия | Час познания | **Знать** понятие «Библия».**Уметь** характеризовать духовное значение Библии в жизни православного человека. | Умение выдвигать гипотезы и обосновывать их.Умение формировать картины мира материальной и духовной культуры. | Чтение библейских рассказов для детей |
| 65-66 |  | Библия | Практикум | **Знать** правила обращения с книгой.**Уметь** характеризовать духовное значение Библии в жизни православного человека. | Умение формировать картины мира материальной и духовной культуры. | Рисунки библейских сюжетов. |
| 67-68 |  | Обобщаю-щее занятие «Мир дому твоему» | Круглый стол | **Знать** о важности традиций в жизни православного человека.**Уметь**  высказывать свои мысли и чувства по отношению к другим. | Умение участвовать в диалоге, выбирать и использовать адекватные выразительные средства. | Плакат с элементами аппликации «Всемирный хоровод» |

**Календарно-тематическое планирование 6 класс, 68 часа.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема занятия** | **Форма занятия** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Универсальные учебные действия** | **Результат работы** |
| ***Раздел № 1. Слово – 34 часов*****Красна птица перьем, а человек ученьем** |
| 1-2 |  | Моя семья и я. | Занятие - открытие | **Знать** основные и составные цвета.  **Уметь** применять первичные живописные навыки; использовать художественные материалы и применять их в живописи. | Умение участвовать в диалоге, отстаивать своё мнение.Формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно - преобразующей деятельности человека. | Тематический рисунок «Моя семья на отдыхе» |
| 3-4 |  | Какого цвета школа. Первые впечатления | Игра | **Знать** основные и составные цвета. **Уметь** использовать художественные материалы, создавать творческую работу на основе собственного замысла.  | Умение участвовать в диалоге.Формированиемотивации успеха и достижений школьников.Умение самостоятельно выделить и формулировать познавательную цель. | Тематический рисунок «Идём в школу» |
| 5-6 |  | Осенний пейзаж в творчестве русских художников. | Занятие-познание | **Знать** жанр изобразительного искусства – пейзаж.**Уметь** использовать художественные материалы. | Развитие композиционного мышления и воображения.Умение всту­пать в общение друг с другом по поводу ис­кусства, участ­вовать в диа­логе.  | Тематический рисунок «Осень пришла» |
| 7-8 |  | Я и мои друзья. | Час размышления | **Знать** жанр изобразительного искусства – портрет.**Уметь** использовать художественные материалы | Развитие композиционного мышления и воображения.Умение всту­пать в общение друг с другом по поводу ис­кусства, участ­вовать в диа­логе. | Тематический рисунок «Я и мои друзья» |
| 9-10 |  | Иллюстрации к русским народным сказкам. | Литературное знакомство | **Знать** жанр изобразительного искусства – портрет.**Уметь** использовать художественные материалы (гуашь); применять основные средства художественной выразительности в живописи; узнавать отдельные произведения выдающихся художников (В. М. Васнецов). | Умение всту­пать в общение друг с другом, участ­вовать в диа­логе.Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно- продуктивной деятельности. | Рисунок. Противополож-ные по характеру сказочные герои |
| 11-12 |  | Рисование отгадок к русским народным загадкам о труде и лени, об орудиях труда. | Соревнование | **Знать** основные жанры и виды произведений изобразительного искусства.**Уметь** сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства). | Умение вступать в общение друг с другом по поводу искусства, участвовать в диалоге.Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Рисунки по теме занятия. |
| 13-14 |  | Доброе слово о родителях – основе жизни. | Интегриро-ванное занятие. Практикум. (Занятие совместно с родителями)  | **Знать** творческие увлечения своих родителей, какими талантами они обладают.**Уметь** работать сообща, разделять обязанности, учитывать способности и возможности каждого участника коллективного дела. | Умение выбрать и применить выразительные средства для реализации собственного замысла.Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно- продуктивной деятельности | Коллективное составление панно из природных материалов. |
| 15-16 |  | Краски осени. | Праздник совместно с родителями | **Знать**,какой урожай собирают осенью. **Уметь** использовать приемы общения, позволяющие осуществить благоприятный контакт в общении. | Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности.Умение вступать в общение друг с другом, участвовать в диалоге. | Праздник «Золотая осень» |
| 17-18 |  | Путешествие в мир декоративно-прикладного искусства. | Заочное путешествие | **Знать** правила построения орнамента: ритм, цвет, семантика элементов. **Уметь** применять основные средства художественной выразительности при изображении орнамента. | Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла.Умение анализировать высказывания, оценивать свою работу с точки зрения её соответствия творческой задаче. | Ковш-утица. Хохломская роспись. |
| 19-20 |  | Красота в устройстве и декоре крестьянского быта | Час познания | **Знать** понятия «архитектор, архитектура».**Уметь** использовать художественные материалы, применять основные средства художественной выразительности, рассматривать здания реальных форм. | Умение вступать в общение друг с другом по поводу искусства, участвовать в диалоге.Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла.Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Жостовский поднос |
| 21-22 |  | Как цветы и птицы попали на предметы быта.  | Проблемное занятие | **Знать** понятие - орнамент. **Уметь**  использовать художественные материалы, анализировать декоративные свойства при рассматривании цвета и фактуры материала. | Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.Умение обеспечить учёт позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. | Рисунок растительного орнамента наличников. |
| 23-24 |  | Красота белой линии в русском кружеве и зимнем пейзаже. | Занятие-исследование | **Знать** о средствах выразительности и эмоционального воздействия (размер, цвет, сочетание оттенков цвета, фактура).**Уметь** использовать художественные материалы (бумага разной фактуры, гуашь), анализировать декоративные свойства при рассматривании цвета и фактуры материала | Умение выбрать и применить выразительные средства для реализации собственного замысла.Умение управлять поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий. | Рисунок «Силуэт заснеженного дерева на цветном фоне» |
| 25-26 |  | И рады мы проказам матушки-зимы. | Час познания, игра | **Знать** основные жанры произведений изобразительного искусства.**Уметь** узнавать отдельные произведения выдающихся художников. | **Знать** основные жанры произведений изобразительного искусства.**Уметь** узнавать отдельные произведения выдающихся художников. | Русская народная игра «Метелица» |
| 27-28 |  | Новогодний весёлый хоровод. | Заочное путешествие | **Знать** о средствах выразительности и эмоционального воздействия.**Уметь** использовать художественные материалы (бумага) и технику бумагопластики; применять основные средства художественной выразительности. | Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла.Развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместно - продуктивной деятельности. | Аппликации и игрушки на ёлку. |
| 29-30 |  | Подарок друзьям. | Проблемное занятие | **Знать** понятия «вертикаль», «горизонталь».**Уметь** использовать художественные материалы (бумага); применять основные средства художественной выразительности в конструктивных работах;работать с ножницами. | Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.Формированиемотивации успеха и достижений школьников, творческой самореализации. | Рождественский сувенир «Ангел-хранитель» |
| 31-32 |  | Загадочный мир рождествен-ских колядок | Театрализация | **Знать** календарные праздники, историю зарождения маски, виды масок и их назначение.**Уметь** создавать из любого материала маску, характерную для представления. | Умение ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Уметь находить справочно - информационный материал по теме и пользоваться им. | Изготовление маски для колядок. |
| 33-34 |  | Обобщение по разделу «Слово» | Интегриро-ванное занятие совместно с родителями. | **Знать** историческое прошлое своей страны, традиции русского народа.**Уметь** участвовать в хороводах, выполнять движения по примеру учителя, обыгрывать сюжет песни. | Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно- продуктивной деятельности | Праздник «Рождество Христово» |
| ***Раздел № 2. Образ – 20 часов*** **Кто родителей почитает, тот вовек не погибает.** |
| 35-36 |  | Тема материнства в изобра-зительном искусстве. | Занятие-открытие | **Знать** схематическое строение человека.**Уметь** выполнять задания с бумажными вариантами (карточки с изображением частей тела человека).  | Уметь находить справочно - информационный материал по теме и пользоваться им.Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.  | Аппликация «Я и мои родные» |
| 37-38 |  | Человек, Земля, Вселенная. | Диспут | **Знать** жанры произведений изобразительного искусства.**Уметь** различать основные и составные цвета и смешивать их с белой и черной краской; использовать художественные материалы (гуашь) и применять их в живописи по воображению.  | Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение, ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения. | Рисунок «Созвездия вселенной» |
| 38-40 |  | Образы природы. | Занятие-открытие | **Знать** о средствах выразительности и эмоционального воздействия (размер, цвет, сочетание оттенков цвета, фактура).**Уметь** применять средство художественной выразительности (линия) в декоративном рисунке. | Умение выбирать и применять выразительные средства для реализации собственного замысла при выполнении работы. | Вологодские кружева. Рисунок Вологодской снежинки. |
| 41-421 |  | Мастера Городецкой росписи. | Занятие-открытие | **Знать** отличительные особенности росписи Гжели и Хохломы (цвета, конструкция, форма, украшение, роспись).**Уметь** расписывать предмет, используя элементы растительных узоров. | Ознакомление учащихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению. | Устный журнал «Мир профессий» |
| 43-44 |  | Образ защитника в декоративно-прикладном искусстве России. | Исследование | **Знать** свойства материалов (глина, пластилин, соленое тесто, камень), различия между плоскостью и объемом, рисунком, рельефом, скульптурным изображением.**Уметь** пользоваться материалами, используя их по назначению; выполнять объемные детали, создавать объёмную работу. | Формирование основ гражданской идентичности путем знакомства с историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан.  | Поделка из солёного теста (Образец – каргопольская игрушка) |
| 45-46 |  | Подарок маме | Практикум | **Знать** виды изобразительного искусства - декоративно- прикладное творчество. **Уметь** использовать художественные материалы (бумага); применять основные средства художественной выразительности в декоративных работах. | Умение организовать взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций. | Открытка для мамы с элементами аппликации «Мимоза» |
| 47-48 |  | Птички-свистульки  | Игра | **Знать** о скульптуре как виде изобразительного искусства, особенности ее восприятия.**Уметь** сравнивать различные виды изобразительного искусства (скульптуры); выполнять работы по лепке птиц в объеме. | Умение обеспечить учёт позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем.Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности. | Птички-свистульки |
| 49-50 |  | Солнце как вечный символ жизни, весны. | Исследование | **Знать** вид произведений изобразительного искусства – скульптура*.***Уметь** сравнивать различные виды изобразительного искусства (живописи, скульптуры).  | Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности.Воспитание нравственности, основанной на свободе совести и традициях русского народа. | Игры «Зайцы и собаки», «Рыбки в пруду» |
| 51-52 |  |  Светлый пасхальный праздник  | Занятие-творческий час | **Знать** основные и составные, теплые и холодные цвета. **Уметь** использовать художественные материалы (солёное тесто); применять основные средства художественной выразительности в конструктивных работах. | Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.Умение обеспечить учёт позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. | Сувенир Пасхальное яйцо» из солёного теста. |
| 53-54 |  | Обобщающее занятие по разделу «Образ» | Интегрирова-нное занятие совместно с родителями | **Знать** названия русских православных праздников, их обряды.**Уметь** исполнять хором песни и заклички.  | Формирование мотивации успеха и достижений учащихся, творческой самореализации на основе эффективной организации творческой деятельности. | Фольклорный праздник «Жаворонки» |
| ***Раздел № 3. Книга – 14 часов*****Кто грамоте горазд, тому не пропасть.** |
| 55-56 |  | Художники-иллюстраторы детских книг. | Практикум | **Знать** вид изобразительного искусства – графика, художников- иллюстраторов **(**И. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин).**Уметь** применять основные средства художественной выразительности в конструктивных работах; | Умение планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в определении цели, функций участников, способов взаимодействия.Уметь находить справочно- информационный материал по теме и пользоваться им. | Книжка-малышка «Мои четвероногие друзья» |
| 57-58 |  | Коллективное создание иллюстраций для православной азбуки. | Практикум | **Знать** вид изобразительного искусства – графика.**Уметь** использовать художественные материалы, воспринимать окружающий мир и произведения искусства узнавать отдельные произведения выдающихся художников (И. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин). | Умение планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в определении цели, функций участников, способов взаимодействия.Умение произвольно и выразительно строить контексную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя. | Иллюстрация для православной азбуки |
| 59-60 |  | Иллюстрации для книжки-малютки | Практикум | **Знать** вид изобразительного искусства – графика.**Уметь** использовать художественные материалы, воспринимать окружающий мир и произведения искусства, узнавать отдельные произведения выдающихся художников (И. Васнецов, Е. Рачев,Е. Чарушин). | Умение анализировать высказывания, оценивать свою работу с точки зрения её соответствия творческой задаче. Адекватно воспринимать произведения народного фольклорного творчества. | Иллюстрация для книжки-малютки со сказкой собственного сочинения. |
| 61-62 |  | Буквица. | Практикум | **Знать** вид произведений изобразительного искусства – скульптура.**Уметь** сравнивать различные виды изобразительного искусства (живописи, скульптуры). | Развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности. | Декоративные буквицы. Барельеф (пластилин). |
| 63-64 |  | Природа как вечная основа жизни и главная тема в искусстве | Диспут | **Знать** вид изобразительного искусства – живопись.**Уметь** использовать художественные материалы. | Умение выдвигать гипотезы и обосновывать их.Умение формировать картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой и предметно - преобразующей деятельности человека. | Рисунок «Дерево жизни» |
| 65-66 |  | Обобщающее занятие | Интегрирова-нное занятие | **Знать** о важности традиций в жизни православного человека.**Уметь**  высказывать свои мысли и чувства по отношению к другим. | Умение участвовать в диалоге, выбирать и использовать адекватные выразительные средства. | Праздник «Книжкины именины» |
| 67-68 |  | Экскурсия  | Экскурсия | **Знать** правила поведения в природе**Уметь**  высказывать свои мысли и чувства | Умение участвовать в диалоге, выбирать и использовать адекватные выразительные средства. | Фотоальбом |

**Календарно-тематическое планирование 7 класс, 68 часа.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема занятия** | **Форма занятия** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Универсальные учебные действия** | **Результат работы** |
| ***Раздел № 1. Слово – 17 часов*** **Своя земля и в горсти мила.** |
| 1-2 |  | Русский народный фольклор - неотъемлемая часть национальной культуры. | Беседа | **Знать** жанры фольклора.**Уметь** отгадывать загадки. | Умение участвовать в диалоге, отстаивать своё мнение.Формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно - преобразующей деятельности человека. | Исполнение песни «Земелюшка-чернозем» |
| 3-4 |  | Пословицы и поговорки русского народа о знаниях, о учении. | Викторина | **Знать** жанры фольклора – пословицы и поговорки.**Уметь** объяснять роль пословицы в жизни человека, рассуждать по теме. | Умение участвовать в диалоге.Формированиемотивации успеха и достижений школьников.Умение самостоятельно выделить и формулировать познавательную цель. | Викторина «Пословицы и поговорки» |
| 5-6 |  | Напевы родной земли. | Музыкальное знакомство | **Знать** характерные особенности попевки.**Уметь** слушать и слышать музыку, эмоционально, выразительно исполнять попевки. | Формирование основ гражданской идентичности путем знакомства с историческим прошлым своего села. | Песни о родной стороне. |
| 7-8 |  | Русские народные игры. | Игра | **Знать** правила поведения в коллективных играх.**Уметь** работать сообща, разделять обязанности, учитывать способности и возможности каждого участника коллективного дела. | Построение логической цепи рассуждения.Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций. | Народная игра «Вместе за руки возьмёмся» |
| 9-10 |  | Русские народные сказки. | Викторина | **Знать** различия между авторской и народной сказками.**Уметь** анализировать высказывания, оценивать свое речевое поведение с точки зрения его соответствия речевой задаче. | Умение всту­пать в общение друг с другом, участ­вовать в диа­логе.Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно продуктивной деятельности | Викторина «Из какой сказки герой?» |
| 11-12 |  | Русский хоровод. | Хоровод песен | **Знать** отличия хороводного и дробного шага. **Уметь** создавать ритм в хороводе при помощи хлопков.  | Умение вступать в общение друг с другом по поводу искусства, участвовать в диалоге.Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Хоровод «Каравай» |
| 13-14 |  | Таланты родителей. | Интегриро-ванное занятие совместно с родителями. | **Знать** творческие увлечения своих родителей, какими талантами они обладают.**Уметь** работать сообща, разделять обязанности, учитывать способности и возможности каждого. | Умение выбрать и применить выразительные средства для реализации собственного замысла.Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно - продуктивной деятельности. | Инсценировка музыкальной сказки «Муха-цокотуха» |
| 15-16 |  | Песня-игра «Хоровод грибов» | Праздник. | **Знать**,какой урожай собирают осенью. **Уметь** использовать приемы общения, позволяющие осуществить благоприятный контакт в общении. | Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности.Умение вступать в общение друг с другом, участвовать в диалоге. | Праздник «Золотая осень». |
| 17-18 |  | Мамина песня. | Хоровод песен | **Знать** отличительные особенности колыбельной песни.**Уметь** петь с выраженным настроением. | Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла.Умение анализировать высказывания, оценивать свою работу с точки зрения её соответствия творческой задаче. | Исполнение песни «Колыбельная». |
| 19-20 |  | Традиции русского гостеприимства. | Ролевая игра | **Знать** формы приветствия и прощания.**Уметь** правильно обращаться к старшим по возрасту. | Умение вступать в общение друг с другом по поводу искусства, участвовать в диалоге.Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла. | Игра «Идём в гости» |
| 21-22 |  | Культура общения. Почему мы так говорим. | Ролевая игра | **Знать** значения слов, означающих приветствие и прощание.**Уметь** выражать в речи формы приветствия и прощания соответственно, произнесенные с разной интонацией. | Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.Умение обеспечить учёт позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. | Ролевая игра «Благословле-ние» |
| 23-24 |  | Хоровод | Хоровод песен | **Знать** отличия хороводного и дробного шага. **Уметь** создавать ритм в хороводе при помощи хлопков. | Умение выбрать и применить выразительные средства для реализации собственного замысла.Умение управлять поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий. | Хоровод «Русская берёзка» |
| 25-26 |  | Жанры фольклорных песен: лирические, плясовые, шуточные, игровые. | Занятие – представление | **Знать** жанры фольклорных песен, названия русских народных инструментов.**Уметь** использовать доступные народные инструменты (шумовые). | Уметь планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия. | Исполнение песни «Метелица» |
| 27-28 |  | Зима. Рождество. Колядки. | Игровое занятие | **Знать** календарные праздники русского народа.**Уметь** использовать доступные народные инструменты. | Адекватно воспринимать произведения народного фольклорного творчества.Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно - продуктивной деятельности. | Обряд колядования. |
| 29-30 |  | Русские обряды. Святочные гадания. | Театрализация | **Знать** отличительные особенности подблюдных песен. **Уметь** анализировать текст песен.  | Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.Формированиемотивации успеха и достижений школьников, творческой самореализации. | Исполнение русских народных песен. |
| 31-32 |  | Святки. Гадания. | Представление | **Знать** православные праздники русского народа.**Уметь** анализировать текст песен. | Уметь находить справочно - информационный материал по теме и пользоваться им. | Святочные гадания |
| 33-34 |  | Обобщающее занятие по разделу «Слово» | Интегрирова-нное занятие совместно с родителями | **Знать** историческое прошлое своей страны, традиции русского народа.**Уметь** участвовать в хороводах, выполнять движения по примеру учителя, обыгрывать сюжет песни. | Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно- продуктивной деятельности | Праздник «Рождество Христово» |
| ***Раздел № 2. Образ – 20 часов*** **С родной земли – умри, не сходи.** |
| 35-36 |  | Игры с мамой. | Игра | **Знать** отличительные особенности командных игр.**Уметь** играть сообща, разделять обязанности, учитывать способности и возможности каждого участника коллективной игры. | Уметь находить справочно - информационный материал по теме и пользоваться им.Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.  | Игры: «А кто у нас хороший?», «У медведя во бору». |
| 37-38 |  | Светлый образ. | Литературное знакомство | **Знать** жанры итературных произведений **Уметь** анализировать высказывания, оценивать свое речевое поведение. | Формирование первоначальных представлений о традиционных религиях, их роли в культуре, истории. | Чтение библейских рассказов для детей. |
| 39-20 |  | Русское поле в народном фольклоре. | Викторина | **Знать** народные песни, попевки о русском поле.**Уметь** извлекать необходимую информацию из текстов различных жанров. | Умение владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. | Игра – викторина «Стихи, загадки, попевки о цветах и травах луговых» |
| 41-42 |  | Город мастеров. | Игра | **Знать** пословицы, поговорки о ремеслах и мастерах-тружениках.**Уметь** соотносить поговорку со смысловым значением. | Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.Ознакомление учащихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению. | Игровая программа «Город мастеров» |
| 43-44 |  | Русские народные богатыри. Былины. | Литературное знакомство | **Знать** об особенностях жанра былины.**Уметь** отличать былину от сказки. | Формирование основ гражданской идентичности путем знакомства с историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан.  | Устный рассказ «Образ богатыря в былинах» |
| 45-46 |  | Русские народные песни о маме. | Концерт | **Знать** отличительные особенности народной песни.**Уметь** петь с выраженным настроением. | Умение организовать взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций. | Исполнение песен о маме. |
| 47-48 |  | Это русское чудо – частушка. | Представление | **Знать** об особенностях жанра «частушка».**Уметь** использовать импровизацию в тексте частушки. | Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности. | Праздник «Жаворонки» |
| 49-50 |  | Народные праздники. Масленица. | Представление | **Знать** жанр устного народного творчества – «заклички».**Уметь** исполнять хором «масленичные» песни.  | Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности.Воспитание нравственности, основанной на свободе совести и традициях русского народа. | Масленичные песни-заклички. Игры «Шёл козёл по лесу», «Селезень» |
| 51-52 |  | Пасха – праздник праздников и торжество торжеств. | Праздник | **Знать** историю праздника Пасха, его обряд.**Уметь** использовать импровизацию при исполнении песен. | Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.Умение обеспечить учёт позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. | Исполнение народных песен «Жаворону-шки», «Весна-красна», «Как под наши ворота» |
| 53-54 |  | Обобщающее занятие по разделу «Образ» | Игровое занятие. | **Знать** названия русских православных праздников, их обряды.**Уметь** исполнять хором песни и заклички.  | Формирование мотивации успеха и достижений учащихся, творческой самореализации на основе эффективной организации творческой деятельности.Воспитание нравственности, основанной на свободе совести и традициях русского народа | Ролевая игра «Народные посиделки» |
| 55-56 |  | Первая русская азбука. Кирилл и Мефодий. | Игра | **Знать** сведения о Кирилле и Мефодие.**Уметь** определять правила для коммуникатив-ных игр. | Умение планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в определении цели, функций участников, способов взаимодействия. | Игровая программа «Путешествие к дереву знаний». |
| 57-58 |  | Пословицы и поговорки о книге. | Конкурс | **Знать** понятия «пословица», «поговорка».**Уметь** использовать меткие слова и выражения в своей речи. | Умение анализировать высказывания, оценивать свою работу с точки зрения её соответствия творческой задаче. Адекватно воспринимать произведения народного фольклорного творчества. | Конкурс на знание пословиц и поговорок о книге. |
| 59-60 |  | По дорогам сказок. | Викторина | **Знать** названия русских народных сказок. **Уметь** соотносить героев со сказкой.  | Умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя. Умение устанавливать причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения. | Викторина «По дорогам сказок» |
| 61-62 |  | Обрядовые песни. | Концерт | **Знать** отличительные особенности русских обрядовых песен.**Уметь** исполнять обрядовые песни с использованием шумовых инструментов. | Умение формировать картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой и предметно - преобразующей деятельности человека. | Исполнение обрядовых песен «Ой, вставала я ранёшенько», «Дударь». |
| 63-64 |  | Обобщающее занятие по разделу «Книга» | Круглый стол | **Знать** отличительные особенности русских народных песен.**Уметь** исполнять народные песни | Умение участвовать в диалоге, выбирать и использовать адекватные выразительные средства. | Памятка «Как правильно работать с книгой» |
| 65-68 |  | Экскурсия в ДТ « Родина»  | Экскурсия | **Знать** особенности занятий клубного работника | Умение участвовать в диалоге, выбирать и использовать грамотную речь. | Фотоальбом |

**Календарно-тематическое планирование 8 класс, 68 часа.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема занятия** | **Форма занятия** | **Требования к уровню подготовки учащихся** | **Универсальные учебные действия** | **Результат работы** |
| ***Раздел № 1. Праздники – 42 час*** **Всякая душа празднику рада**  |
| 1-2 |  | Русские народные праздники - неотъемлемая часть национальной культуры. | Беседа | **Знать** виды народных праздников;**Уметь** определять народный праздник по приметам | Умение участвовать в диалоге, отстаивать своё мнение.Формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно - преобразующей деятельности человека. | Работа над проектом «Русские народные праздники» |
| 3-4 |  | «Осенины» - народный праздник | Занятие-открытие | **Знать** виды народных праздников;**Уметь** определять народный праздник по приметам | Умение вступать в общение друг с другом по поводу искусства, участвовать в диалоге. | Работа над проектом «Русские народные праздники» |
| 5-6 |  | «Дожинки» – праздник последнего снопа. | Час познания | **Знать** народные праздники, свои обязанности при организации праздника. **Уметь** проявлять заботливое отношение друг к другу. | Умение вступать в общение друг с другом по поводу искусства, участвовать в диалоге.Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла. | Аппликация из природного материала. |
| 7-8 |  | Праздник урожая. | Праздник. Коллективная работа совместно с родителями | **Знать**,какой урожай собирают осенью. **Уметь** использовать приемы общения, позволяющие осуществить благоприятный контакт в общении. | Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности.Умение вступать в общение друг с другом, участвовать в диалоге. | Праздник «Золотая осень» |
| 9-10 |  | Русские народные игры | Игра | **Знать** правила поведения в коллективных играх.**Уметь** работать сообща, разделять обязанности, учитывать возможности каждого участника коллективного дела. | Построение логической цепи рассуждения.Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций. | Игры «Бой петухов», «Охота», «Капкан» |
| 11-12 |  | Хлеб всему голова. | Занятие-исследование | **Знать** профессии людей, которые трудятся в поле. **Уметь** распознавать зерна злаковых культур. | Умение вступать в общение друг с другом, участвовать в диалоге.Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Книжка-малышка «Хлеб всему голова» |
| 13-14 |  | Праздник Казанской иконы Божьей Матери. | Интегрированное занятие | **Знать** варианты благодарения родителей.**Уметь** выражать свою благодарность близким тебе людям. | Умение обеспечить учёт позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. | Письмо-благодарность |
| 15-16 |  | Дмитров день. | Творческая мастерская | **Знать** варианты поминания умерших родных;**Уметь** выражать своё сочувствие близким тебе людям. | Умение обеспечить учёт позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. | Письмо-соболезнование |
| 17-18 |  | Зиновьев день | Творческая мастерская  | **Знать** правила изготовления простейшей кормушки для птиц **Уметь** применять основные навыки работы с ножницами, картоном. | Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла.Умение оценивать свою работу с точки зрения её соответствия творческой задаче. | Кормушки для птиц |
| 19-20 |  | Кузьминки - по лету поминки. | Игровая программа | **Знать** правила поведения в коллективных играх.**Уметь** работать сообща, разделять обязанности, учитывать возможности каждого участника коллективного дела. | Построение логической цепи рассуждения.Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций. | Игровая программа «Кузьминки» - по лету поминки. |
| 21-22 |  | День именинника | Игра-путешествие | **Знать** дни рождения одноклассников, особенности организации праздника. **Уметь** проявлять заботливое отношение друг к другу. | Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности. | Игра-путешествие «День именинника» |
| 23-24 |  | Жизнь – радуга. | Творческая мастерская | **Знать** о средствах эмоционального воздействия (размер, цвет, сочетание оттенков цвета, фактура).**Уметь** использовать художественные материалы, анализировать декоративные свойства при рассматривании цвета и фактуры материала. | Умение выбрать и применить выразительные средства для реализации собственного замысла.Умение управлять поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий. | Рисунок «Моя жизнь – радуга». |
| 25-26 |  | День Наума-Грамотника | Занятие-открытие | **Знать** виды народных праздников;**Уметь** определять народный праздник по приметам | Умение вступать в общение друг с другом, участвовать в диалоге.Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Работа над проектом «Русские народные праздники» |
| 27-28 |  | День Николы Зимнего. | Театрализация | **Знать**,как праздновали в старину праздник; **Уметь** использовать приемы общения, позволяющие осуществить благоприятный контакт в общении. | Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности. | Мини-спектакль «Святой Чудотворец». |
| 29-30 |  | Евстратиев день | Занятие исследование | **Знать** календарные праздники, историю зарождения праздников;**Уметь** анализировать справочную литературу. | Умение ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Уметь находить справочно - информационный материал по теме и пользоваться им. | Альбом «Народные приметы» |
| 31-32 |  | День Модеста. | Тематическое занятие | **Знать** календарные праздники, историю зарождения праздников;**Уметь** анализировать справочную литературу. | Умение ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Уметь находить справочно - информационный материал по теме, пользоваться им. | Альбом «Народные приметы» |
| 33-34 |  | Новогоднее путешествие в страну Фантазии | Занятие-путешествие | **Знать** календарные праздники, историю зарождения праздников;**Уметь** работать сообща, разделять обязанности, учитывать возможности каждого. | Умение вступать в общение друг с другом, участвовать в диалоге.Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Новогодний утренник. |
| 35-36 |  | Рождество Христово. | Праздник. Интегрированное занятие совместно с родителями. | **Знать** зимние православные праздники.**Уметь** обыгрывать сюжеты из сказок, распределяя между собой роли. | Умение ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.  | Праздник «Христос родился!» |
| 37-38 |  | Рождественские посиделки. | Конкурс поэзии. | **Знать** зимние православные праздники, стихи на тему праздника.**Уметь** использовать импровизацию и выразительное исполнение при чтении стихов. | Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций. | Конкурс поэзии. |
| 39-40 |  | Проводы Масленицы | Фольклорный праздник. | **Знать** особенности православного праздника «Масленица».**Уметь** использовать импровизацию при обыгрывании элементов праздника. | Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно-продуктивной деятельности.Воспитание нравственности, основанной на свободе совести и традициях русского народа. | Фольклорный праздник «Проводы Масленицы» |
| 41-42 |  | Светлое Христово Воскресенье | Игровая программа. | **Знать** историю праздника Пасха, его обряд.**Уметь** объяснять значимость православного праздника в жизни русского человека. | Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.Умение обеспечить учёт позиции других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. | Игровая программа «Пасхальные забавы». Защита проекта «Русские народные праздники». |
| ***Раздел № 2. Образ – 20 часов*** **Жизнь дана на добрые дела.** |
| 43-44 |  | Русская крестьянская изба как элемент культуры русского народа  | Занятие-исследование | **Знать** понятия связанные с темой «русская изба»**Уметь** применять основные средства художественной выразительности | Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла.Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. | Макет русской избы. |
| 45-46 |  | Быт, нравы, традиции Руси. | Занятие-открытие | **Знать** историческое прошлое своей страны, традиции русского народа.**Уметь** использовать справочную литературу. | Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно - продуктивной деятельности. | Рисунок «Быт крестьянской семьи». |
| 47-48 |  | Национальные традиции семейного воспитания русского народа. | Конференция | **Знать** историческое прошлое своей страны, традиции русского народа.**Уметь** анализировать справочную литературу. | Умение использовать приемы общения, позволяющие осуществить благоприятный контакт в общении. | Альбом с загадками, потешками и колыбельными песнями. |
| 49-52 |  | Русские народные художественные промыслы. | Заочное путешествие | **Знать** виды промыслов русского народа.**Уметь** называть «авторство» изделий русского народного промысла. | Уметь находить справочно - информационный материал по теме и пользоваться им.Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций.  | Декоративный рисунок «Сказочная Гжель» |
| 53-56 |  | Языческие традиции в фольклоре русского народа.  | Викторина | **Знать** различия между авторской и народной сказками.**Уметь** анализировать высказывания, оценивать свое речевое поведение с точки зрения его соответствия речевой задаче. | Умение всту­пать в общение друг с другом, участ­вовать в диа­логе.Развитие коммуникативной компетентности школьников на основе организации совместно - продуктивной деятельности. | Викторина по народным сказкам. Викторина по русским былинам. |
| 57-58 |  | Обряды и ритуалы как форма культурно-досуговой деятельности. | Беседа. | **Знать** особенности обрядов при рождении младенца, именинах, свадьбах, венчании.**Уметь** анализировать высказывания, оценивать свое речевое поведение.  | Умение всту­пать в общение друг с другом, участ­вовать в диа­логе.Развитие коммуникативной компетентности школьников. | Рисунок «Свадьба» (Венчание). |
| ***Раздел № 3. Книга –10 часов*****С грамотой вскачь, а без грамоты хоть плачь.** |
| 59-60 |  | Первая книга на Руси | Занятие-открытие | **Знать** первопечатника России, первую книгу, правила обращения с книгой.**Уметь** объяснять, чему научили первые книги в школе. | Умение анализировать высказывания, оценивать свою работу с точки зрения её соответствия творческой задаче.  | Книжка-малышка «Мои стихи» |
| 61-62 |  | Праздник Кирилла и Мефодия. | Диспут | **Знать** создателей славянской азбуки;**Уметь** объяснять, какое значение имеет грамотность населения. | Умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения. | Аппликация «Аз+Буки» |
| 63-64 |  | Книга книг – Библия. | Час познания. | **Знать** понятие «Библия».**Уметь** характеризовать духовное значение Библии в жизни православного человека. | Умение формировать картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой и предметно - преобразующей деятельности человека. | Чтение библейских рассказов для детей. |
| 65-66 |  | Что за прелесть эти сказки. | Игра-соревнование | **Знать** названия русских народных сказок. **Уметь** соотносить героев со сказкой.  | Развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности. | Игра-соревнование «Что за прелесть эти сказки» |
| 67-68 |  | Обобщающее занятие «Пусть огонёк души твоей согреет путника в пути, пусть поведёт в кромешной тьме и никогда не гаснет!» | Круглый стол. Интегрированное занятие | **Знать** о важности традиций в жизни православного человека.**Уметь**  высказывать свои мысли и чувства по отношению к другим. | Умение участвовать в диалоге, выбирать и использовать адекватные выразительные средства. | Защита проектов учащихся. |

**Список литературных источников.**

* 1. Азбука нравственного воспитания / Под ред. И.А. Каирова и О.С. Богдановой. М.: Просвещение, 1979.
	2. Богданов С.Г. Творческая работа сельских школьников // Открытая школа. 2002. - №3.
	3. Бондаревская Е.В. Ценностно-смысловые ориентации стратегическое направление развития сельской школы // Педагогика. - 2002. - №5.
	4. Буданцова А.А. Фольклор как средство формирования эмпатической культуры учащихся: Учеб.пособие. Чебоксары: ЧГПУ, 2005.
	5. Бушмелева Е.А. Концепция духовно-нравственного развития школьника // Классный руководитель. 1999. - №3.
	6. Данилов А.П. Семья, школа, СМИ: единый подход к воспитанию: нравственное воспитание // Интегральная педагогика. 2001. - Спец. вып.
	7. Зазыкин С.А., Громов П.Р. Методическое обеспечение воспитательного процесса в сельской школе. М.: Центр, 2000.
	8. Курчина В. Воспитание эффективно, если оно системно: сельские школы // Народное образование. 2003. - №10.
	9. Лопатина А. Книга для занятий по духовному воспитанию. Кн.1: Рассказы о мировых религиях, сказки, истории и притчи, игры, занятия и беседы. М.: Русский Раритет, 1996.
	10. Лопатина А. Книга для занятий по духовному воспитанию. Кн.2: Природа глазами души; Беседы о высшем смысле жизни; Медиативные сказки; Вопросы и задания духовно-нравственного содержания. — М.: Сфера, 1999.
	11. Пионтковский В. Нравственная культура как педагогическая проблема // Учитель. 2004. - №4.
	12. Шевченко Л.Л. Проект программы «Основы православной культуры». М. -2002.
	13. Федеральный государственный стандарт начального общего образования. М. – 2009.